

## **Rider – Programm : Mimikri**

mit Anna Mateur und Andreas Gundlach

### **Andreas Gundlach** benötigt:

- ein Klavier oder ein Flügel  
(>Stagepiano bitte nur nach Absprache!)
- dieser sollte entsprechend der Raumgröße mikrofoniert werden
- ein Monitor (dezenter Sidefill)
- Cajon – bitte auch entsprechend mikrofonieren

bringt mit:

- Headset von Sennheiser

### **Anna Mateur** benötigt:

- Flipchart ,mit Rollen mit weißem Papier oder A1 Block
- hochwertiges Funkmikrofon
- stabiles Tellerstativ mit kurzem Galgen
- wenn möglich bitte 2 Monitore
- Notenständer mit geschlossenem Notenpult

Vielen Dank für die Zusammenarbeit.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an: [bjoern.reinemer@voland-quist.de](mailto:bjoern.reinemer@voland-quist.de)

**Stand: 09.03.2017**