

Bühnenanweisung Michael Krebs KRISE ALS CHANCE



Liebe Veranstalter:innen,

alle technischen Details dieses Riders dienen uns als Basis für ein erfolgreiches Konzert. Natürlich bemühen wir uns, auf die örtlichen Gegebenheiten einzugehen. Dennoch müssen bitte sämtliche Änderungen **im Vorfeld** mit uns abgesprochen werden. Sonst kann es vor Ort dazu kommen, dass das Konzert nicht wie geplant stattfinden kann.

Bühne

erhöht, mindestens 4x3m

Ton

- 1 gestimmter Flügel oder Klavier (440-443Hz), mikrofoniert
- 1 höhenverstellbarer Klavierhocker (Alternativ Schlagzeughocker o.ä.)
- 1 kabelloses Gesangsmikrofon
- 1 Galgenständer
- 1 Monitor, bei großen Bühnen 2 (getrennte Wege)
- 1 DI-Box am Pianomonitor (für Stomp Box/Looper)
- 1 Stromanschluss 230V am Pianomonitor
- 1 Möglichkeit, Einspieler abzuspielen (mp3 oder wav)

Tonanlage (mit Hallgerät), ausreichend zur einwandfreien musikalischen Beschallung des Raumes.

1 erfahrene(r) Techniker:in, der oder die die Ton- und Lichtanlage zum Soundcheck betriebsbereit installiert hat und während der Show bedient.

Soundcheck ca. 1,5 Std vor Einlass nach Absprache.

FOH-Platz im Saal.

Tonpult mit mindestens 4 EQs, davon min. 2 parametrisch

Es handelt sich um ein Programm mit hohem Musikanteil. Ein guter Ton ist essentieller Faktor für die Qualität des Programms. Für einen ausgebildeten, kompetenten Tontechniker:in am Pult sind wir daher unendlich dankbar.

Licht

1 Lichtanlage, mit der es möglich ist, die Bühne hell zu erleuchten, die über Farbfolien verfügt und dimmbar ist.

Minimum: zwei mal vier Scheinwerfer zu 500 Watt.

Farbiges Licht auf Bühnenrückwand
(falls Nebel/Hazer verfügbar ist, gerne)

Vieles entsteht spontan, ein(e) schnell reagierende(r), flexible(r) Lichttechniker:in wäre toll.

Merchandising

Ein großer Tisch an einem gut sichtbaren Platz im Foyer. An diesem Ort kann das Publikum die aktuellen CDs von Michael Krebs erstehen. Den Verkauf nach der Show übernimmt Michael gerne selbst.

Garderobe

Abschließbarer, beheizbarer Raum in Bühnennähe, hell erleuchtet, mit Spiegel, Tisch,

Stühlen, einem Handtuch (bitte frisch und gewaschen), Waschbecken, Seife und Toilette in der Nähe.

Catering

Michael Krebs freut sich über ein kleines kaltes Catering in der Garderobe. Statt belegter Brötchen alternativ auch sehr gern Brot/Brötchen zum selber schmieren, z.Bsp. Butter, Käse, Parmesan, alter Gouda, vegetarischer Aufstrich. Bitte keine Gummitiere/Schokolade, statt dessen gerne z.B. Karotten, Gurke, Sellerie, Paprika (rot, gelb) zum Dippen: z.B. in Vinaigrette, Guacamole,...

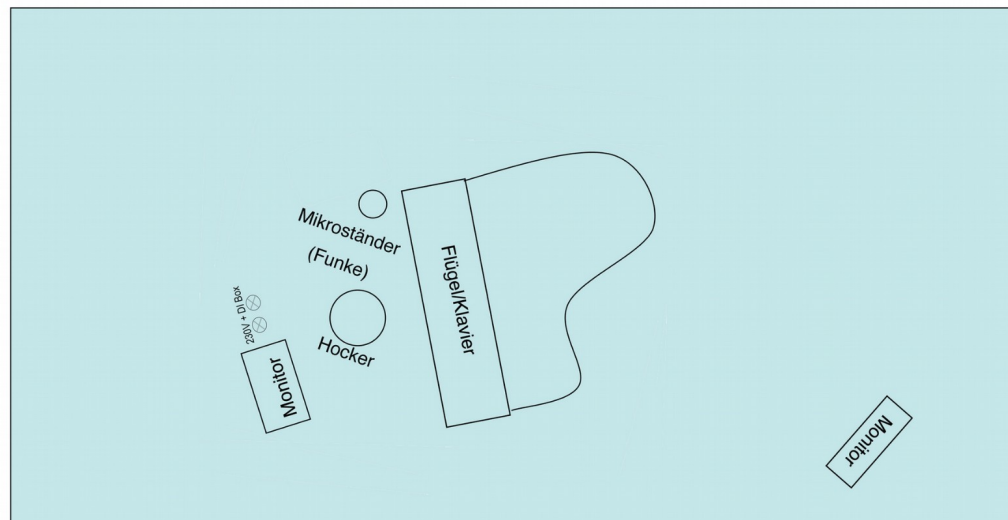
Getränke: Mineralwasser (still und laut), Saft, dazu auch gerne: Bionade, Club Mate, Tee, Cola.
Nicht nötig: Kaffee, Fanta, Sprite & co

1 warme Mahlzeit (nach Absprache vor oder nach der Show)

Bei Fragen und Änderungen bitte unbedingt rechtzeitig anrufen!

Michael Krebs: 0179-219 42 42

Vielen Dank!



Publikum